

# 紫荆：明耻之花

几千年以前，不知哪阵和风，将一颗寂寞的种子吹落在荒原之上，在凄风苦雨的催动下，她长得洁白娇艳，光彩照人。一个肮脏龌龊的旅人步履踉跄地走到她的跟前，突然感到羞愧难当，面红耳赤。这个为30枚银币而出卖良知的卑鄙者，在圣洁之树面前自缢而死。灵魂洁白的少女为这个丑类感到羞耻，花朵由白而变红。（注1）

一百年前，不知哪阵细雨，将一颗寂寞的种子唤醒，在被强盗焚掠血洗过的废墟上悄然怒放。一位叫做闻多（一多）的少年惊喜地

发现了她。她让这位热血少年和他的同班学子想起民族被欺凌的奇耻大辱，奋起而自强，唱出了响彻校园的《紫荆魂》。（注2）

一位至圣先师，从云端望着紫荆花旁的活泼少年，惊喜地意识到，“明耻”这一传统正在成为民族良知的觉醒的先导，“知耻而后勇”，清华少年沿着这条道路，用自己的智慧、热血和生命，走向光荣与胜利的巅峰。（注3）

五十年前，我作为一个刚刚迈进门槛不久的清华人，在荷花池畔第一次看到了自己的“校花”。我不仅为

她在春寒料峭中抢先开放的无畏精神所激动，而且惊讶于她的“团队精神”：这种别号为“满条红”的奇花，决不一支独放，在每一个枝条上都是朵朵鲜花紧挨在一起，造成一种“花团锦簇”的奇观。一切追逐个人虚荣的庸人与她无缘。她的光荣属于行健之天和势坤之地。

几天以前，我看到一朵紫荆花被吹落在地上。我怀着虔敬之心将她捧在手掌上，想把她夹在书页里保存。但是，我放弃了自己的想法：她是属于泥土的，“零落成泥碾作尘，只有香如故”。

我轻轻地将她重新放在地上，期待着一阵和风将她的花粉吹向不可知的远方：也许是西北高原，也许是南国边陲，她在那里会同泥土结合，延续自己的生命，并且粲然怒放。

注1：关于犹太在紫荆树下自缢而死的传说见《简明不列颠百科全书》9~562页；

注2：闻一多所在班级曾演出戏剧《紫荆魂》；

注3：我在2001年《大学精神与清华精神》中阐释了“明耻自强”的清华传统。