

在清华大学、美术学院及保卫部门的正确领导和督促下,美术学院图书馆领导充分认识到安全防范对于图书馆工作的重要性、艰巨性、长期性。在日常工作中逐步树立了较强的安全防范意识,认真贯彻落实上级的各项安全管理规定,从加强本馆内部管理入手,努力做到安全工作组织落实、措施落实、人员落实。同时,对职工的安全教育做到了经常化,全馆人员基本树立了保护学院财产安全的责任感,并自觉的把安全工作放在首位。有效地保障了教学、科研等项工作的顺利进行。对此,我们采取了以下措施:

一、馆内多次认真组织职工学习《机关、团体、企业、事业单位消防安全管理规定》、《高等学校校园秩序的若干规定》和《清华大学关于校园治安管理的若干规定》,及时传达了上级有关安全方面的文件和精神,做到了每次开会必讲安全,还结合利用媒体报道的各种典型案例,教育全体职工记取各种经验教训,时时紧绷“安全第一”这根弦。

二、逐步建立健全了本馆安全保卫工作的有关规章制度,包括安全员职责;防火规定;执行安全制度的奖惩规定等。将责任制落

安全责任重于泰山

●美术学院图书馆



实到个人,实行目标管理。在学校“985”经费的支持下,结合馆舍改建工程,共投资16.4万元在馆内加装了技术防范设施,如安装了闭路电视监控系统、防盗安检门设备、应急灯和智能防盗报警系统,从而使全馆拥有了相对比较严密的技术防范系统。

三、对技防系统做到定期检查、维修、更换,出现问题及时联系厂家解决,做到不等、不靠、不推诿。在院党委和保卫部门的大力支持下,我馆陆续酌情更换了实物资料库、字画库的防盗门及书库的报警器。特别是加强对要害部位、重点防盗部位的管理,做到24小时有专人值班。

四、我馆珍藏有大量的字画、陶瓷、织绣、明式家具和中外工艺品等实物资料,为保安全我们采取了严密的监控措施。具体做法是加强内部管理,严格落实安全保卫措施,对字画库、实物资料库的三道门锁的钥匙分别由三人掌管,实行三人共同开门进库的制度。

五、重视网络安全工作,严格执行《清华大学校园网络安全管理条例》,严格管理计算机机房和电子阅览室,建立健全了安全保密管理制度,严格执行验证上机制度,实行人机对号入座和工作人员严密监视网络安全制度,一旦发现学生浏览不健康的网站,工作人员便会马上进行劝阻和制止。

六、认真执行学院消防安全责任制,指定了房间防火负责人,明确了职责,保证了消防器材定位、定数存放和定期更换,对新人进行了消防栓使用方法培训。院保卫部门每年定期检查消防栓,确保消防器材无质量问题。

七、除平时做好安全工作外,还特别注意合理、周密地安排好节假日值班。长期以来,每逢节假日我们一直坚持馆领导带班制和定期安全检查制。

八、加强对馆内临时工和勤工俭学学生的教育和管理,引导他们以主人公的态度与责任感对待工作,尤其要求他们对安全保卫工作要认真负责,敢于管理和严于管理。