

侯仁之教授談北京

星期日上午，北京大學地理系主任侯仁之教授应邀來我校講演，講題是「歷史上的北京城和京郊主要名勝介紹」。參加听讲的同学非常踴躍。侯仁之教授以豐富的史料生動地講述了北京城的歷史变迁，以及北京城的建築和水系特点。講座給了同学不少有趣的知識。侯先生不僅幫助同學們了解了北京城的歷史，還向同學們介紹了解放后北京城的發展情況，從而更增加了同學們對首都的熱愛，同時對同學們春遊作了响導。

（張坤民）

華君武與同學談漫畫

四月二十一日下午的星期講座，由我國著名的漫畫家華君武同志來校談漫畫創作的問題。

華君武同志分析了漫畫的階級性，然後談到了漫畫創作的一些問題。他說：漫畫是一種諷刺藝術語言，不能「照貓畫貓」，那樣只是以圖解代漫畫，只能說是「看字識圖」，嚴格講不能叫漫畫。他說要避免圖解式的漫畫，首先要要求作者掌握大量材料，然後再選擇主題；其次，要深入觀察生活，把握住「形」的典型性；第三，漫畫要有諷刺有幽默感，才能有戰鬥力。華君武同志在講這些問題時，列舉了許多生動的例子，常常引起听众的哄堂大笑。

（張欽哲）

畫家吳冠中與建築

學專業教師座談

土建系建築學專業的教師們，看過最近舉行的「西藏寫生畫展」以後，都想和畫家見面座談。上星期四晚上，他們邀請到參加這次畫展的畫家吳冠中同志來系座談。並且展出了吳冠中同志的部分水彩畫。

吳冠中同志以生動形象的語言，描述了訪問西藏的觀感。談到了藏胞翻身后的新生活，西藏的自然景色、風土人情等。吳冠中同志還結合自己的作品，介紹了作寫生畫的体会。

另外，他對於水彩畫的技法，基本功的訓練，及繼承民族藝術傳統等問題也暢談了自己的看法。

他的講話，引起在座同志們的很大興趣，也增長了很多知識。

（劉益蓉）